



### Van de redactie.

In deze Nieuwsbrief vervult het Bestuur zijn droeve plicht door u te informeren over het overlijden van de Ere-voorzitter, oud-Senator en mede-oprichter van de Stichting Bob Nederveen. Bob is in het afgelopen najaar in Haarlem overleden. Op de volgende pagina van deze brief leest u wat voor rol Bob heeft gespeeld in de Stichting en voor de ontwikkeling van de genealogie van Nederveen.

Deze Nieuwsbrief bevat ook de uitnodiging voor de volgende Vriendendag, die de Stichting traditiegetrouw organiseert op de tweede zaterdag van mei. Dit jaar gaan we naar Den Bosch. Als het weer een beetje meedoet (en dat doet het eigenlijk altijd op de Vriendendagen) dan belooft het een heel leuke dag te worden.

Deze Brief laat, naar jaarlijkse gewoonte, ook een overzicht van de Stichtingskas zien. Als u vragen heeft of een toelichting op de financiële staat wilt hebben, dan kunt u ook daarvoor terecht op de jaarvergadering tijdens de komende Vriendendag op 10 mei aanstaande.

Tenslotte vraagt deze Nieuwsbrief uw aandacht voor een korte biografie van Alex de Haas, pseudoniem voor Alexander Nederveen. In deze kolommen is al eerder over hem gepubliceerd. Maar wel bijzonder is dat deze tekst van het internet komt. Het Instituut voor Nederlandse Geschiedenis publiceert op internet een Biografisch Woordenboek dat korte levensbeschrijvingen geeft van Nederlanders die in de 19e en 20e invloed hebben gehad op de Nederlandse geschiedenis.

R

### Van de voorzitter.

De Vriendendag 2003 vindt plaats in Den Bosch op zaterdag 10 mei aanstaande beginnende in Grand Café Silva Ducis aan de Parade 6 in 's-Hertogenbosch (telefoon 073 6130405). Het Grand Café ligt op de Parade, het plein waar de beroemde kathedraal van Sint Jan staat. De Parade is slechts tien minuten lopen van het centraal station.

Voor degenen die met de auto komen en wat beducht zijn om het centrum van Den Bosch in te rijden: op zaterdag is de parkeerplaats bij het Brabants provinciehuis vrij toegankelijk. Hiervandaan rijdt een geregelde buspendeldienst naar de Parade voor € 1,50 per (gratis) geparkeerde auto.

's Ochtends ondernemen we een vaartocht door de historische stad. Het WW waarschuwde voor het avontuurlijke karakter van de tocht. Op zeker ogenblik vaart de boot door een volstrekt duistere overwelling onder de stad. Ik meende in de geest van alle Vrienden te spreken door te zeggen dat wij dat geen probleem vinden....

In de middag vindt na de Brabantse Koffietafel de jaarvergadering van de Vrienden van de Stichting van Nederveen plaats. Daarin komt ondermeer aan de orde de relatie van de familie (van) Nederveen met Den Bosch, de voortgang van het genealogisch onderzoek en de publicatie van het Nederveenboek.

Inschrijfformulier vindt u in deze Nieuwsbrief. Graag tot zaterdag 10 mei aanstaande!

Amsterdam, 15 april 2003

Ruud N.

Colofon. De Nieuwsbrief van Nederveen is uitgave van de Stichting van Nederveen en verschijnt ieder kwartaal. De Nieuwsbrief wordt zonder kosten toegezonden aan de Vrienden van de Stichting. Het adres van de redactie en van het secretariaat van de Stichting van Nederveen is *Oranje Nassaulaan 175, 2051 HN Overveen*. Wat gepubliceerd wordt is niet per sé de mening van het Bestuur, tenzij dit anders wordt gesteld. Uit de nieuwsbrief mag, behoudens bronvermelding, vrijelijk worden geciteerd. De redactie wordt gevoerd door R.Th.M. Nederveen. De redactie zoekt nieuwe leden.



In Memoriam

## Mr F.B.M. Nederveen

(Weert, 24 maart 1923 - Haarlem, 4 oktober 2002)

Op 4 oktober 2002 is de Ere-voorzitter en mede-oprichter van de Stichting van Nederveen, Bob Nederveen, overleden. De betekenis van Bob voor de Stichting is van onschatbare waarde geweest. Hij heeft het genealogisch onderzoek naar de geschiedenis van de familie (van) Nederveen met grote voortvarendheid opgenomen. Toen de resultaten van dit onderzoekswerk grotere proporties aannam heeft hij gemeend om het onderzoek in een Stichting onder te brengen. Daartoe heeft hij, samen met de huidige Voorzitter, Ruud Nederveen, op 19 juni 1984 de Stichting van Nederveen opgericht. Bob heeft aan de Stichting twee hoofdtaken meegegeven: het genealogische onderzoek en het bevorderen van de contacten tussen de Nederveenen.

Het genealogisch onderzoek heeft onder de bezielende leiding van Bob een grote vlucht genomen. Toen hij het onderzoek ter hand nam bestond alleen een onderzoek dat het Centraal Bureau voor de Genealogie had uitgevoerd in opdracht van de Senator der Stichting Harry Nederveen uit Australië. Dit onderzoek voerde de Bossche tak van de Nederveen-stam naar het 17e eeuwse Dordrecht. De conclusie van het CBG luidde dat het onderzoek hier moest eindigen wegens gebrek aan bronnen.

Met dit weinig bemoedigende uitgangspunt begon Bob eind jaren zeventig aan het onderzoek. Al snel werd duidelijk dat er in de late Middeleeuwen er ook een familie Nederveen heeft rondgelopen. Er bestond zelfs al een eenvoudige geslachtsreeks van Nederveenen van 1325 tot begin 16e eeuw. Waren die twee groepen te koppelen? Met die vraag heeft Bob zich jaren achtereen

beziggehouden. En het resultaat is verbluffend.

Hij heeft, met assistentie van een tweetal professionele genealogen, de koppeling gevonden waarin het bewijs van de familierelaties in de naamgevingsstructuur en in het bezitscomplex is gelegen. Zo ontstond een genealogie die zich uitstrekte van 1270 tot heden, waarin 25 generaties van de familie (van) Nederveen wordt beschreven. Voor de beschrijving van de Nederveenen na 1600 heeft Bob veel hulp ondervonden van Nederveenen waarmee hij door het werk van de Stichting in contact kwam.



Ook de tweede doelstelling van de Stichting: het bevorderen van de contacten tussen familieleden is onder zijn enthousiasmerende aansturing geslaagd vormgegeven. Inmiddels bestaat al vele jaren de traditie dat de Vrienden van de Stichting van Nederveen bijeenkomen op een locatie die verbonden is aan de Nederveen-genealogie. Bob sprak tijdens deze bijeenkomsten altijd over de laatste stand van het onderzoek. Het gehoor luisterde ademloos naar hoe hij de ene stokoude Nederveen na de andere uit de genealogische hoed toverde. Het duizelde



vaak van al die Nederveenen uit het verleden. Maar de publicaties in deze Nieuwsbrief een de verzekering dat tenslotte alle Nederveenen keurig gerangschikt in een boek terecht zouden komen, maakte altijd alles weer goed. Het waren prachtige bijeenkomsten, de Vriendendagen onder het mei-zonnetje. De laatste jaren moest Bob wel eens verstek laten gaan. Maar hij had er veel plezier in dat de Vriendendagen gewoon doorgang hadden.

Het Bestuur van de Stichting wil de traditie van de jaarlijkse Vriendendag voortzetten. In deze Nieuwsbrief treft u de uitnodiging voor de eerstvolgende ook aan. Daarnaast gaat het Bestuur ook verder met het publiceren van het Nederveenboek. Ook het genealo-

gisch onderzoek wil het Bestuur voortzetten. Met name de periode vóór 1325, waar de oorsprong van de Nederveenen ligt, in de streek rond Hoogstraaten in de Belgische Kempen, zal bijzondere aandacht krijgen. Het zal niet gemakkelijk zijn om zonder de inspirerende werklust en het optimistische doorzettingsvermogen, die Bob zo kenmerkten, het werk van de Stichting voort te zetten. Maar het Bestuur vertrouwt er op dat we, met enige wijzigingen in de taakverdeling, het genealogisch werk vervolgen, de Nieuwsbrief blijven versturen en de Vriendendag kunnen blijven organiseren.

Bij alle Vrienden van de Stichting zal Bob een warme herinnering blijven. We doen hem het grootste plezier door gewoon door te gaan met ons Stichtingswerk. Het Bestuur.

## Biografie:

NEDERVEEN, Alexander (1896-1973)

(In het Biografisch woordenboek van Nederland van het Instituut voor Nederlandse Geschiedenis vond Bas Nederveen, redacteur van het boek "De Genealogie van Nederveen", op internet [www.inghist.nl/Onderzoek/Projecten/BWN/lemmata/bwn2/nederveen](http://www.inghist.nl/Onderzoek/Projecten/BWN/lemmata/bwn2/nederveen) de volgende pagina):

Nederveen, Alexander (bekend onder de naam Alex de Haas), cabaretier en amusementshistoricus (Rotterdam 24-6-1896 - Rotterdam 4-1-1973). Zoon van Christianus Everardus Theodorus Nederveen (bekend onder de naam Nico de Haas), karakterkomek, en Lena Faber. Gehuwd op 17-10-1917 met Bastiana Scharp. Uit dit huwelijk werden 1 zoon en 2 dochters geboren.

Alex de Haas was een typisch artiestenkind; ook zijn grootouders (Marinus de Haas en Susanne Leduc) waren werkzaam in de theaterwereld. Op vijfjarige leeftijd stond de

'jongenheer Alexander' al naast zijn vader op het toneel van het Casino Variété aan de Coolsingel in Rotterdam. Zijn kunstzinnige aanleg droeg een veelzijdig karakter; naast piano- en vioollessen ontving hij een opleiding in de fotografie en volgde hij een vijfjarige cursus aan de Academie voor beeldende kunsten in Rotterdam. Wellicht dat hier al de kiem werd gelegd voor zijn latere passie voor onder meer de verzameling van moderne beeldende kunst o.a. van de kunstenaarskring De Ploeg.

Al deze activiteiten hadden hem tot een erudiete persoonlijkheid gemaakt toen hij ten slotte - geïnspireerd door het optreden van Koos Speenhoff, Jean-Louis Pisuisse, Emiel Hullebroeck en Yvette Guilbert - de cabaretplanken betrad. Tijdens de mobilisatie 1914-1918 stichtte hij het soldatencabaret 'De Petoet', waarna hij in 1920 zijn beroepsdebuut als dichter-zanger maakte bij het cabaretensemble van de talentenontdekker Jean-Louis Pisuisse. Deze gaf in 1922 aan de eerste bundel Cabaretliedjes



(Rotterdam, 1922) een aanmoedigend voorwoord mee.

Geleidelijk aan ontwikkelde hij zich tot een confrencier met een zeer persoonlijke stijl en allure, die in cabaret- en variété-programma's de verschillende nummers uit binnen- en buitenland op deskundige wijze wist in te leiden. In die hoedanigheid was hij jarenlang 'huisconfrencier' van het Tuschinski-Theater in Amsterdam, dat in 1921 was geopend. Daar ontstond de vruchtbare en langdurige samenwerking met de dirigent Max Tak, die veel van zijn liedjes op muziek heeft gezet, zoals het zo populair geworden Amsterdam uit de Will Tuschinski-film De oude stad (1932) en zijn beste cabaretliedje, Vriendinnetje (1936).

Zijn eerste radio-optreden voor de AVRO in 1929 zou - tot het begin van de jaren zeventig - door talloze andere uitzendingen worden gevolgd: radio-revues, historische reconstructieprogramma's en documentaires. Samen met programmaleider Jaap den Daas en zijn vriend Max Tak bedacht hij in 1935 de formule van de befaamd geworden Bonte Dinsdagavondtrein, waarvoor hij - met Max Tak -bovendien de herkenningmars schreef.

Ook de jonge Nederlandse filmindustrie had zijn belangstelling; naast de al genoemde documentaire De oude stad werkte hij in de jaren dertig als scenario- en liedjesschrijver mee aan speelfilms zoals Het meisje met de blauwe hoed en en Het leven is heus niet zo kwaad.

Het grote succes van zijn radioserie Au Salon des Variétés (waaraan onder meer de musicus Gerard van Krevelen en de zangeres Truus Verburg hebben meegewerkt) werd na 1952 ook in de theaters voortgezet. Zijn uitzonderlijke aandacht voor de historie van het Nederlands amusement in het algemeen en de cabaretkunst in het bijzonder leidde in de jaren vijftig tot de publikatie van zijn boek De minstreel van de mesthoop (Amsterdam, 1958), waarin de bijna vergeten cabaretpionier Eduard Jacobs opnieuw in de schijnwerpers werd geplaatst. In 1971 verscheen een soortgelijke, doorwrochte studie over de dichterzanger Koos Speenhoff: 't Was anders (Rotterdam, 1971).

In 1963 werden zijn culturele verdiensten door de gemeente Rotterdam gehonoreerd met de Laurens-penning.

(wordt vervolgd)

**Antwoordstrook**

Ondergetekende,

..... (naam)

..... (straatnaam en huisnummer)

..... (postcode) ..... (woonplaats)

komt **wel/niet\*** op de Vriendendag 2003 van à € 24,50 per persoon en reserveert daarom voor ..... persoon/personen\*.

..... (datum)

..... (handtekening)

Oranje Nassaulaan 175, 2051 HN Overveen

(\* gelieve door te halen wat niet van toepassing is.)



Uitnodiging aan de Vrienden van  
de Stichting van Nederveen

Overveen, 14 april 2003.

De Vriendendag op zaterdag **10 mei 2003** vindt plaats in 's-Hertogenbosch. Het programma vangt aan in Grand Café Silva Ducis op de Parade 6 in Den Bosch (telefoon 073 6130405) vlakbij de Sint Jan in het centrum van de stad. Na de koffie gaan we scheep en maken we al varende nader kennis met de historische Brabantse hoofdstad Den Bosch. Aansluitend zullen we in Hotel Central, Burgemeester Loeffplein 98 (telefoon 073-6926926), bij de markt gezamenlijk een Brabantse koffietafel gebruiken om er in de middag de jaarlijkse Vriendenvergadering te houden.

De kosten voor deelname bedragen dit jaar € 24,50 per persoon. Mag ik u verzoeken om dit bedrag à contant te betalen ter plekke na aankomst?

Het programma van de dag ziet er als volgt uit:

10.45 uur samenkomst met koffie en bol in Grand Café Silva Ducis in Den Bosch

12.00 uur vaartocht door het historisch Den Bosch

13.30 uur Brabantse Koffietafel in Restaurant de Leeuwenborg (in Hotel Central)

14.45 uur Vriendenvergadering van de Stichting

16.00 uur afsluiting Vriendendag

Wilt u de antwoordstrook uit deze Nieuwsbrief invullen en binnen 10 dagen naar mij (Oranje Nassaulaan 175, 2051 HN Overveen) terugzenden?

Met vriendelijke groet tekent,

Mevr. M.G.M. Heideman - Nederveen, secretaris


 Bericht van de penningmeester van het bestuur van de Stichting van Nederveen.
 

---

## Financieel overzicht 2002

Bank beginstand ( 01-01-2002 )		€ 3.959,20
Bij: Donaties	€ 1.947,76	
Rente	11,75	
	+ _____	
Totaal inkomsten		€ 1.959,51
Af: Kamer van Koophandel	€ pm	
Kosten Nieuwsbrieven	267,52	
Tekort Vriendendag	4,00	
Bloemstuk Ere-voorzitter	42,50	
	+ _____	
Totaal uitgaven		314,02
		- _____
Resultaat 2002		1.645,49
		+ _____
Bank eindstand ( 31-12-2002 )		€ 5.604,69

Indien gewenst kan het een en ander op de Vriendendag worden toegelicht.  
De Penningmeester, Frans Nederveen te Lunteren.